



M. L. P. D. D. P. 100  
28 JUN 1975 007407

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL FICHA DO DCDF

AUTORES: RAUL SEIXAS e outros

LETRAS MUSICAIS:

DISTRIBUIÇÃO

O CONTO DO SÁBIO CHINÊS ✓

A BEIRA DO PANTANAL ✓

QUERO IR ✗

PAI NOSSO DA TERRA ✓ X OK

BABY ✗

SÓ PARA VARIAR ✗

ROCK DAS ARANHAS ✗ Vetei

**VETADO**

Liberada pelo C.S.C. conforme  
Decisão nº 29/80 → proibindo  
a sua veiculação através de  
rádio e TV.

Entregues  
confere

*Handwritten signature: C B S*

Ann. Guia 145/28-05-87.

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

MI - DFP - DCLP - USB

26 JUN 1980 007407



**DISCOS CBS**  
Indústria e Comércio Ltda.

Rio de Janeiro, 20 de Junho de 1980.

RIO DE JANEIRO - rua Buenos Aires, n. 2 - 7ª e 10ª andar - CEP 20.070  
Cx. Postal 7043 - Telgr. "COLRECORD" - Fone: 221-5956  
Insc. Est. 81.217.882 - C.G.C. 33.131.376/0001-84  
SAO PAULO - rua Herculano de Moraes, 559 - V. Leopoldina - CEP 05312  
Cx. Postal 24033 - Telgr. "COLRECORD"  
Fone: 261-8922 - PABX - Telex (11) 25905 DCBS Br.  
Insc. Est.: 103.189.059 - C.G.C. 33.131.376/0002-75  
Av. Pedroso de Moraes, 433 - 10ª e 13ª andar - CEP 05419  
Fones: 210-7644, 210-8577, 211-7288, 211-7999, 211-8370, 212-7503.  
Insc. Est. 110.087.001 - C.G.C. 33.131.376/0007-80

**FICHADO**  
**DCDP**

Ilmo. Sr.

Chefe do Serviço de Censura Federal DPF/SR/RJ.

Discos CBS Ind. e Com. Ltda., com sede a rua Visconde do Rio Branco 53, registrada neste Órgão sob o nº 004, solicita aprovação das seguintes letras:

TÍTULOS

- O CONTO DO SÁBIO CHINES ✓
- A BEIRA DO PANTANAL ✓
- QUERO IR ✓
- PAI NOSSO DA TERRA ✓
- BABY ✓
- SÓ PARA VARIAR ✓
- ROCK DAS ARANHAS ✓

AUTORES

- Raul Seixas.
- Raul Seixas; Claudio Roberto.
- RAUL Seixas; Sergio Sampaio.
- Raul Seixas.
- Raul Seixas; Carlos Roberto.
- Raul Seixas.
- Raul Seixas; Claudio Roberto.

*Rec. 27/06/80*

*[Handwritten signature]*

*A. chefe do SC*  
*Visconde com parecer nº*  
*3456/80 pelo met. difusão*  
*de "Rock das Aranhas"*  
*227-06-80*

*Belle [Signature] Carmalhado*  
*Mair. 2415791*

IFF.  
CPF.

N. TERMOS  
P. DEFERIMENTO

*[Handwritten signature]*



ROCK DAS ARANHAS

Autores: Raul Seixas e Cláudio Roberto

Subi no muro do quintal  
 E vi uma transa que não é normal  
 E ninguém vai acreditar  
 Eu vi duas mulher botando aranha prá brigar

Duas aranhas, duas aranhas  
 Duas aranhas, duas aranhas

Vem cá mulher deixe de manha  
 Minha cobra quer comer sua aranha

Meu corpo todo se tremeu  
 E nem minha cobra entendeu  
 Cumé que pode duas aranha se esfregando  
 Eu tô sabendo, alguma coisa tá faltando

É minha cobra  
 Cobra criada

Vem cá mulher deixa de manha  
 Minha cobra quer comer sua aranha

Deve ter uma boa explicação  
 O que que estas aranhas tão fazendo alí no chão  
 Uma em cima, outra em baixo  
 A cobra perguntando onde é que eu me encaixo

É minha cobra  
 Cobra criada

**VETADO**

Vem cá mulher deixa de manha  
Minha cobra quer comer sua aranha

Soltei a cobra e ela foi direto  
Foi pro meio das aranhas  
Prá mostrar cumé que é certo  
Cobra com aranha é que da pé  
Aranha com aranha sempre deu em jacaré

É minha cobra

Com as aranha

---

Vem cá mulher deixa de manha  
Minha cobra quer comer sua aranha

É o rock das aranha

É o rock das aranha

---

Vem cá mulher deixa de manha  
Minha cobra quer comer sua aranha

Gravação: RAUL SEIXAS

**V E T A D O**



PARECER Nº 3456 / 80

TÍTULO: ROCK DAS ARANHAS = RAUL SEIXAS e CLAUDIO ROBERTO

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA: NÃO LIBERAÇÃO

LETRA MUSICAL

A letra musical, supracitada, começa por descrever, de modo chulo e direto, um relacionamento homossexual feminino, para logo em seguida relatar o ato heterossexual. A linguagem também é grosseira e clara, quando denomina os órgãos sexuais femininos de "aranha" e o masculino de "cobra", termos já conhecidos popularmente.

Por considerar a obra de baixo nível e imprópria para o gênero proposto, o qual atinge o público em geral, opinamos pela NÃO LIBERAÇÃO, pois a matéria tem por objetivo único explorar a perversão sexual.

BRASÍLIA, DF, 27/06/80

*Martins França Borges*  
Técnica de Censura  
Mat. 2.324.397

*Ao Conselho Ricardo Cavos Alvim, para relatar.*

*Em 3/7/80*

*Obatão de Jesus*  
*Pr.*



## " DECISÕES DO CONSELHO SUPERIOR DE CENSURA "

Nº DEC.	TIPO	TÍTULO	SOLUÇÃO	J. I.	D. PUBL.	
28/80	Filme p/ cinema 35 mm	A Noite das Taras	Libera s/cortes p/maiores de 18 anos.  Relator: Geraldo Sobral Rocha	-	17/07/80 DOU Nº 133	U
29/80	Música	Rock das Aranhas  Autor: Ra- ul Seixas e Cláudio	Liberação c/res- trição p/rádio e tv. Relator: Ricardo Cravo Albim	-	06/08/80 DOU Nº 147	U
30/80	Filme p/ cinema 35 mm	Vanessa, A Virgem Li- bertina	Indeferido o re- curso por não a- tender às condi- ções est. na re- solução 01/80. Relator: Doao E. S.	-	21/08/80 DOU Nº 158	U
31/80	Filme p/ cinema 35 mm	A Outra Fa- ce do Pe- cado	Libera s/cortes p/maiores de 18 anos. Relator: Roberto Pompeu de Souza	-	21/08/80 DOU Nº 158	U
32/80	Filme p/ cinema 35mm	Dona Flor e Seus Dois maridos	Libera s/cortes p/maiores de 18 anos. Relator: Pedro Paulo W. Leoni	-	21/08/80 DOU Nº 158	U
33/80	Filme p/ cinema 35 mm	Estória do "0"	Libera s/cortes p/maiores de 18 anos. Relator: Pedro Paulo W. Leoni	-	21/08/80 DOU Nº 158	M
34/80	Filme p/ TV	O Justi- ceiro Ne- gro	Mantém a interdi- ção da DCDP Relator - Roberto Pompeu de Souza	-	15/09/80 DOU Nº 175	M

O CONTO DO SÁBIO CHINÊS

Autor: Raul Seixas

Era uma vez  
 Um sábio chinês  
 Que um dia sonhou  
 Que era uma borboleta  
 Voando nos campos!  
 Pousando nas flôres,  
 Vivendo assim um lindo sonho  
 Até que um dia ele acordou  
 Pro resto da vida  
 Uma dúvida lhe acompanhou

Se ele era um sábio chinês  
 Que sonhou que era uma borboleta  
 Ou se era uma borboleta  
 Sonhando que era um sábio chinês

Gravação: RAUL SEIXAS

M. J. — DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL  
 DIVISÃO DE CENSURA DE  
 DIVERSÕES PÚBLICAS  
 S. C. T. C. / S. C.

**APROVO**

Brasília, 27 de 06 de 19 80

*Out. Martino Franço*  
 Técnica de Censura  
 Mat. 2.324.397

A BEIRA DO PANTANAL

Autores: Raul Seixas e Cláudio Roberto

Foi lá na beira do pantanal  
 Seu corpo tão belo enterrei  
 Foi lá que eu matei minha amada  
 Sua voz na lembrança eu guardei

Porque, meu querido?  
 Porque, meu amor?  
 Cravaste em mim teu punhal?  
 Meu peito tão jovem sangrando assim  
 Porque êsse golpe mortal!

Assassinei quem amava  
 Num gesto sagrado de amor  
 O sangue que dela jorrava  
 A sede da terra acalmou

E lá onde jaz o seu corpo  
 Cresceu junto com o capim  
 Seus lindos cabelos negros  
 Que eu regava como um jardim

A lei dos homens me condenou  
 Perpétua será tua prisão!  
 Porque fui eu mesmo quem calou  
 Com aço aquele coração.

E eu preso aqui nesta cela  
 Deixando minha vida passar  
 Ainda escuto a voz dela  
 No vento que vem perguntar

Porque, meu querido?  
 Porque, meu amor?  
 Cravaste em mim teu punhal!

M. J. — DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL  
 DIVISÃO DE CENSURA DE  
 DIVERSÕES PÚBLICAS  
 S. C. T. C. / S. C.

**APROVO**

Brasília, 27 de 06 de 1970

Qui. *Martins Franco Borges*  
 Técnica de Censura  
 Mat. 2.324.397




Meu peito tão jovem sangrando assim,  
Porque êsse golpe mortal?

Porque êsse golpe mortal!

Cravaste em mim teu punhal?

Gravação: RAUL SEIXAS

M. J. — DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL  
DIVISÃO DE CENSURA DE  
DIVERSAS PÚBLICAS  
S. C. T. C. 78. C.

 APROVO

Brasília, 28 de 06 de 1980

*Eni Márcia Franca Borges*  
Técnica de Censura  
Mat. 2.324.397

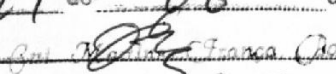
" QUERO IR "

Autores: Raul Seixas e Sérgio Sampaio

Quero ir  
 Quero pouca espera  
 Quero ir pela primavera  
 Quero ir  
 Se eu pensar, já era!  
 Quero ir,  
 Quero, quero, quero...

O sol daqui é pouco  
 O ar é quase nada  
 A rua não tem fim!  
 Eu volto prá Bahia  
 Ou para Cachoeiro de Itapemirim

Gravação: RAUL SEIXAS

M. J. — DEPARTAMENTO : POLÍCIA FEDERAL	
DIVISÃO DE CENSURA DE	
DIVERSÕES PÚBLICAS	
S. C. T. C. / S. C.	
<b>APROVO</b>	
Brasília, 27	de 06 de 19 80
 Técnica de Censura Matr. 2.324.397	

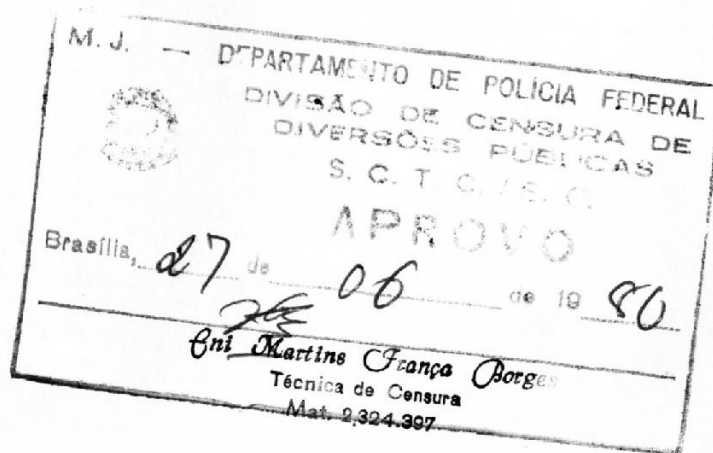
PAI NOSSO DA TERRA

Autor: Raul Seixas

Pai nosso!  
 Que estais na terra  
 Simplificado seja o vosso nome  
 Está em mim o vosso reino  
 Que seja minha  
 A tua vontade  
 Bendito ou maldito  
 Se o que eu mato, eu como.

A espera nossa de cada dia  
 Nos dai hoje e castigai  
 Aqueles que vivem do sacrificio dos teus  
 Sem que perdoes os teus devedores  
 Pai nosso da terra  
 Livrai-nos da maldição dos fracos  
 Amém! :

Gravação: RAUL SEIXAS





B A B Y

Autores: Raul Seixas e Carlos Roberto

Baby hoje cê faz 15 anos anos  
 Vejo em seus olhos seus planos  
 Sei que você quer deitar  
 Não dar ouvido a razão não  
 Quem manda é o seu coração

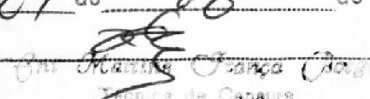
Baby, abraça seus livros no peito  
 Esconde o que é tão perfeito  
 Eu sei que você quer deitar  
 Não dar ouvido a razão não  
 Quem manda é o seu coração

A madre na escola te ensina  
 A reconhecer o pecado  
 E o que você sente é ruim  
 Mas, Maby, Baby  
 Deus não é tão mal assim!  
 Não... não...

Baby, no quarto crescente da lua  
 Descobre a vontade que é sua  
 E eu sei que você quer deitar  
 Não dar ouvido a razão, não  
 Quem manda é o seu coração

A mancha do batom vermelho  
 Porque escondes no lençol?  
 Se dentro da imagem do espelho  
 Oh, Baby, Baby, O inferno é o fogo do Sol!

Gravação: RAUL SEIXAS

M. J. — DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL	
DIVISÃO DE CENSURA DE	
DIVERSÕES PÚBLICAS	
S. C. T. C. / S. C.	
<b>APROVO</b>	
Brasília, 27 de	26 do 19 80
 Chefe de Censura Matr. 2224.327	

" SÓ PARA VARIAR "

Autor: Raul Seixas

Tem que acontecer alguma coisa, neném  
Parado é que eu não posso ficar  
Quero tocar fogo onde bombeiro não vem

Vou rasgar dinheiro,  
Tacar fogo nêlé,  
Só prá variar! : (Só prá variar! )

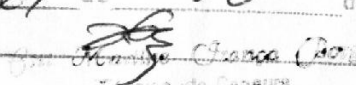
Vou botar chapéu no Cristo Redentor  
Andar de jêgue as seis na cidade  
Eu queria tanto ser normal, meu amor!

Vou rasgar dinheiro  
Tacar fogo nêlé  
Só prá variar! :

(FALADO)

- Pena não ser burro
- Não sofria tanto
- Fundar mais um partido
- Botar as mangas de fora
- Dizer que eu tô chegando
- Botando prá quebrar ; :

Gravação: RAUL SEIXAS

M. J. — DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL	
DIVISÃO DE CENSURA DE	
DIVERSOS PÚBLICAS	
S. C. T. C. / S. C.	
<b>APROVO</b>	
Brasília, 27	de 06 de 19 80
 Mônica França (Ass.) Técnica de Censura Mat. 2.324.337	