



CONFIDENCIAL

53

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL
SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL NO PARANÁ
SERVIÇO DE INFORMAÇÕES



Data : 18/agosto/77
Assunto : Cartaz com o dístico "O BRASIL É FEITO POR NÓS"

Origem : SI/SR/PR

Referência :

Difusão : ACT/SNI - 5a.RM/DE - EOEIG - CISESP/PR - PMPR - DOPS/SES/PR
Capitania dos Portos do Estado do PR

Anexo : C/xerox da INFO Nº 0416/77-SI/SR/DPF/PR

ENCAMINHAMENTO Nº 225/77-SI/SR/DPF/PR

Para conhecimento desse Órgão, este SI encaminha o documento constante do anexo, versando sobre o cartaz com o dístico "O BRASIL É FEITO POR NÓS".

D. O. P. S.
PROTOCOLO
N.º 1492/77
SEÇÃO DE INFORMAÇÕES

CONFIDENCIAL

SR/PR - 012.120

Arquim. 2
Torta: DAFPR
em polozh
JLh



CONFIDENCIAL

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL
SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL NO PARANÁ
SERVIÇO DE INFORMAÇÕES



Data : 17/agosto/77
Assunto : Cartaz com o dístico "O BRASIL É FEITO POR NÓS"

Origem : SI/SR/PR

Referência :

Difusão : CI/DPF

Anexo :

INFORMAÇÃO Nº 0416/77-SI/SR/DPF/PR

A Assessoria de Relações Públicas da Presidência da República ao distribuir o cartaz com o dístico "O BRASIL É FEITO POR NÓS" ensejou, como é notório, por sua intrínseca ambiguidade, interpretações eivadas de malícia em órgãos de imprensa com circulação nacional. Afora a exploração dúbia da afirmativa nele encerrada, emergiu, de outro modo, no âmbito deste OI observações sobre a figura do cata-vento e eventuais resultados em termos ideográficos. Daí, a apreciação ora transcrita:

1. DO MATERIAL RECEBIDO:

Trata-se de um cartaz de papel em fundo branco, representando a fotografia de um cata-vento de brinquedo, nas cores verde e amarela, em cuja base se lê, em letras azuis: "O BRASIL É FEITO POR NÓS".

2. DA ANÁLISE:

Foi efetuada uma análise perfunctória do conteúdo do cartaz em exame, seguido de um exame mais aprofundado da sua expressão ideográfica. Os resultados são os que se seguem:

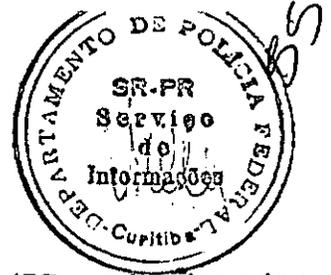
- a. Uma visualização superficial do cartaz dá ao observador, "ab initio", duas impressões negativas, que não podem ser admitidas em matéria de propaganda. Em primeiro lugar, a idéia de inconstância e volubilidade que é despertada pelo cata-vento, símbolo típico daquilo que está sempre passível de mudar de rumo e ritmo, ao sabor da primeira lufada de vento, seja ele bom ou mau. Simbologia incompatível com um país que já fez a sua opção histórica e cujo governo sabe perfeitamente aonde quer chegar.

CONFIDENCIAL

Segue...

SR/PR - 012.120

CONFIDENCIAL



Continuação da INFO Nº 0416/77-SI/SR/DPF/PR
(fls.2)

- b. Uma visualização mais profunda do cartaz, especialmente da parte verde do cata-vento nele representado, dá ao observador a reprodução exata da imagem de uma cruz gamada, ou suástica, em estágio evolutivo, com os braços dobrados para a direita, e posicionada num eixo trigonométrico de aproximadamente trinta e cinco graus.

A palavra SUÁSTICA tem, no "THE OXFORD ENGLISH DICTIONARY", edição de 1933, o seguinte tratamento:

"SUÁSTICA (SWASTIKA, em inglês) - do sânscrito "svastika", formado a partir de "svastí", que significa sorte, fortuna, bem-estar. Um símbolo ou ornamento primitivo, com a forma de uma cruz com os braços iguais, com um apêndice do mesmo comprimento projetado dos ângulos direitos da extremidade de cada braço, todos na mesma direção, e geralmente no sentido horário. Também chamada de GAMMADION ou GAMMATION".

Por sua vez, o verbete GAMMADION tem, na mesma obra consultada, o seguinte comentário:

"GAMMADION - do grego "γαμμαδίων" ou "γαμματῶν", proveniente de "γάμμα", letra do alfabeto grego. - Um padrão decorativo formado de repetições ou combinações da letra grega "gamma" (Γ); também uma figura composta de quatro "gammas" colocados extremidade com extremidade, de modo a compor uma cruz com as pontas dobradas."

Fora o tratamento meramente descritivo dado pelo referido dicionário, uma outra obra, o dicionário alemão "DER GROSSE BROCKHAUS", edição de 1935, no seu volume oitavo, tece extensos comentários sobre as propriedades religiosas ou cabalísticas atribuídas ao referido símbolo, que, segundo consta, foi conhecido em todas as civilizações do planeta, inclusive as pré-colombianas do Novo Mundo. Apenas a civilização judaica e a australiana fugiram a esta regra.

Segundo ressalta "DER GROSSE BROCKHAUS", a suástica ou "cruz gamada" é uma representação simbólica do sol e, dependendo da sua inclinação ou do posicionamento dos seus braços, para a direi

CONFIDENCIAL

SR/PR - 012.120

Segue...

CONFIDENCIAL



Continuação da INFO Nº 0416/77-SI/SR/DPF/PR

(fls.3)

ta ou para a esquerda, poderá indicar o Bem ou o Mal.

Esses comentários do mencionado dicionário alemão sobre a suástica são confirmados por consultas que tive o cuidado de fazer a pessoas ligadas a sociedades esotéricas da respeitabilidade da A.M.O.R.C. (ou Rosa-Cruz).

No entender dessas pessoas, a cruz gamada ou suástica, representada com as características retratadas no cartaz em exame, aliás muito aproximadas da representação feita por Adolf Hitler para simbolizar o Partido Nacional Socialista dos Trabalhadores Alemães (ou Partido Nazista), simboliza a força e o poder do Mal. Vale dizer, que a única diferença entre a suástica símbolo do nazismo e aquela cujos contornos de natureza evolutiva o cartaz em exame pretende representar é na angulação: enquanto a suástica nazista está posicionada num ângulo trigonométrico de 45 graus, a do cartaz se encontra num posicionamento de aproximadamente 35 graus, conforme ficou anteriormente descrito.

3. CONCLUSÃO:

Após a realização da análise supra, sou de parecer que o cartaz em apreço ou foi uma criação de rara infelicidade do seu autor, ou foi fruto de um deliberado propósito do mesmo em desmoralizar ou ridicularizar a imagem da Revolução de 31 de março de 1964.

Afora as deduções perniciosas descritas no item 2.a deste trabalho, que o cartaz possa ensejar, é de particular importância o fato do mesmo representar em seu bojo a suástica em estágio evolutivo, descrita no item 2.b, porquanto sendo uma das funções do simbolismo a retratação (reprodução) fiel de uma realidade através de uma representação física, por um silogismo muito simples poder-se-ia chegar à desagradável e desabonadora conclusão, através do cartaz, de que "o Brasil estaria numa fase de transição ou evolutiva, rumo ao nazismo".

O descalabro de tal interpretação é especialmente exacerbado se for levado em conta o fato de estar na Presidência da República um cidadão de antepassados alemães, povo historicamente responsável pelo nazismo, fato esse que vem ressaltar, ainda mais, a impropriedade e a inconveniência do conteúdo ideográfico latente no cartaz em exame.

CONFIDENCIAL

SR/PR - 012.120



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL
SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL NO PARANÁ

OF.

No. 4973 /SPMAF/CRP/SR/DPF/PR

Curitiba, 24 de junho de 1977

Senhor Delegado

Valemo-nos do presente para comunicar a V.Sa. que todos estrangeiros que se ausentarem do Brasil com Certificado de Dispensa de Recolhimento, instituído pelo Decreto no. 77 735/76 de 04 de junho de 1977, requerido na forma do disposto no item 2 da Instrução de Serviço 008/76 - DPMF, ao retornarem e pleitearem a reabilitação da condição de permanente, deverão ser instruídos a requerer a permanência definitiva ao Departamento Federal de Justiça, juntando toda documentação exigida para esse fim.

Ao encaminhar referida documentação ao Departamento acima, deverá o órgão incumbido desse procedimento esclarecer que se trata de estrangeiro que deixou o país conforme anteriormente mencionado, alegando que o fazia em caráter definitivo.

Na oportunidade, reiteramos a V.Sa. novos protestos de consideração e apreço.




BEL. CARLOS ALBERTO STIMAMILIO
DELEGADO DE POLÍCIA FEDERAL
CHEFE DO SPMAF/SR/DPF/PR

TIPO. SR.

DR. OZIAS ALGAUER

DELEGADO DE ORDEM POLÍTICA SOCIAL DA SESP/PR
NESTA CAPITAL

